



**COLEGIO EMPRESARIAL**  
**TALLER PLAN DE MEJORAMIENTO ACADÉMICO 2020**  
**PERÍODO UNO - GRADO SEXTO**

**ASIGNATURA:** Lengua Castellana

**PROFESORA:** Natalia Rincón Valle

- **Lee con atención:**

**EL GUANDO**

Vivía en otros tiempos un hombre huraño y ambicioso que a nadie le hacía un favor. Decía que cuando muriera bien podrían tirarlo en un zanjón, echarlo al río o dejarlo por ahí para que se lo comieran los chulos. Cuando llegó el momento de su muerte, los vecinos olvidaron rencores y se reunieron para cumplir con su deber de cristianos. Construyeron un guando para transportar el cadáver al pueblo y colocaron al muerto sobre él. Para ir al pueblo había que cruzar un puentecito de madera. Pero el guando pesaba tanto que al cruzarlo se le cayó a los cargadores y el cadáver cayó al río.

Desde entonces, se dice, que esa alma en pena está rondando por el mundo, apareciéndose a altas horas de la noche en los caminos reales que van al pueblo o por las calles que van al cementerio.

Los que lo han visto cuentan que ven un muerto transportado en un guando por cuatro hombres de camisa blanca, alumbrado por cuatro cirios y seguido por una larga procesión. Todos van vestidos de negro, portando velas encendidas y rezando. La víctima se queda paralizada viendo el fantasmal entierro; un aire frío le da en el rostro y cae al suelo desvanecido como muerto. Después de recobrado el conocimiento, la persona queda como idiotizada por algún tiempo y nunca más vuelve a salir a altas horas de la noche. Dicen que el guando se les aparece a los trasnochadores, a los ambiciosos, crueles y enemigos de hacer el bien.

- 1- De la historia: “el guando” inventa 5 oraciones, teniendo en cuenta su estructura: artículo, sustantivo, adjetivo y verbo, los debe señalar y escribir su nombre (observa el ejemplo):

**Ejemplo:** El hombre huraño cayó al río  
Ar s adj v

- 2- Escribe el inicio, nudo y desenlace de la historia (con sus palabras).
- 3- Escribe los personajes.
- 4- Escribe los lugares.
- 5- Escribe los tiempos.
- 6- De acuerdo a su estructura, escribe que tipo de texto narrativo es y explica el por qué.
- 7- Escribe la enseñanza que nos deja la historia.
- 8- En el cuaderno de español, busca el tema del texto narrativo y escribe el significado y las características del cuento, la fábula, el mito y la leyenda.
- 9- Escoge 10 palabras y realiza todo el proceso: separar por sílabas, encerrar el acento y escribir el nombre: aguda, grave, esdrújula y sobreesdrújula:
- 10- Inventa dos oraciones con cada figura literaria: personificación, comparación, hipérbole y onomatopeya