COLEGIO EMPRESARIAL

Educamos para la vida… porque la vida es toda una empresa.

TALLER DEL PROCESO ACADÉMICO – 2020
(PLAN DE CONTINGENCIA NACIONAL)

GRADO: Noveno	**ASIGNATURA: Filosofía**
PERIODO: Segundo. Unidad # 1	**DOCENTE: Laura Restrepo Vásquez**
ESTUDIANTE:	

1. Logro: Caracterizo diferentes filósofos según su postura frente a la antropología.

2. Conceptos básicos teóricos:

- ¿Qué es la antropología?
- Tipos de antropología
- El ser humano en la historia de la filosofía

Definición de antropología

Como muchas palabras, antropología es una palabra compuesta: *antropos* significa hombre y *logía* puede significar saber, discurso o explicación. Conforme lo anterior, la antropología sería una ciencia (aunque también podría definirse como un saber, un discurso o una explicación) que se pregunta por el ser humano, siendo este su objeto de estudio. Su finalidad es, entonces, resolver la siguiente pregunta: ¿qué es el ser humano? Ahora bien, preguntarse por el ser humano implica también indagar por su esencia (si la tiene), por la diversidad de sus modos de vida, de sus comportamientos, de sus valores, por sus particularidades biológicas etc. La pregunta por el ser humano es, en definitiva, bastante amplia. Su definición depende del lugar donde nos ubiquemos.

Como tal, es difícil para algún saber definir de manera unánime y definitiva al ser humano; a veces se piensa en una especie de naturaleza o esencia que hace que determinado ente o animal sea propiamente humano, pero con respecto a la existencia de dicha naturaleza no hay claridad suficiente. En otras ocasiones, se prescinde de una naturaleza y se opta, más bien, por pensar al ser humano desde nociones y discursos que introducen términos que sustituyen la naturaleza y que, aun así, logran explicar al hombre. Lo importante, en principio, es reconocer que la pregunta por el ser humano está abierta y que, si se apunta a la esencia o no de él, lo más fundamental es que se logre ofrecer una explicación suficiente y satisfactoria del tema tratado.

Clasificación de la antropología

Definir al ser humano depende del lugar donde nos ubiquemos. Es por esta última razón que la antropología puede dividirse, como mínimo, en tres tipos:

- Antropología filosófica
- Antropología física (o biológica)
- Antropología cultural

¿Qué es la antropología filosófica?

La antropología filosófica, igual que los demás tipos de antropología, intenta responder qué es el ser humano. Ella, en particular, se concentra en aquellos aspectos característicos de los seres humanos que no pueden ser demostrados (cosa que sí sucede, por ejemplo, en la antropología física) y que no pueden ser observables o tangibles (como ocurre en algunos estudios de la antropología cultural). Esta antropología se pregunta por aquello que define al ser humano, pero desde un punto de vista más abstracto, esto es, menos exacto y preciso: ¿qué es aquello que diferencia al ser humano de otras especies pero que, a su vez, no se limita al ámbito biológico? En otras palabras: ¿qué hace que el ser humano sea humano?

Los seres humanos tenemos un cerebro más desarrollado en comparación con los demás animales. Sin embargo, dicha diferencia la planteamos más desde un punto de vista biológico, dado que el cerebro puede pesarse y hasta se puede medir su capacidad. Desde la antropología filosófica se trataría de pensar, más bien, qué implica esa capacidad cerebral y como podría relacionarse con los estilos de vida que llevamos. Vemos, entonces, que la antropología filosófica no se limita (y no puede hacerlo) al plano biológico, pues este es igual para todos, en otras palabras: objetivo. Como ya sabemos la filosofía tiene un carácter subjetivo y, en caso de limitarse a lo científico, perdería toda posibilidad de discusión. Es por esta razón que la antropología filosófica, aunque se plantea la misma pregunta que la antropología física, no llega a conclusiones tan cerradas como esta última, pues reconoce al ser humano como un ser que varía constantemente. Es en este tipo de antropología donde podemos ubicar todas esas preguntas que el ser humano se realiza sobre su existencia:

- ¿Quién soy?
- ¿Para dónde voy?
- ¿Tengo una esencia? ¿Cuál es? ¿Es igual para todos?
- ¿Puedo elegir mi destino?
- ¿Soy una “cosa” que solo obedece o puedo ser algo más?

La antropología filosófica estudia al hombre muy preocupada por el sentido de la vida humana, asumiendo que este tipo especial de animal tiene conciencia de su temporalidad, de su finitud, de su historicidad, aspectos estos que no son estudiados por ciencias como la biología. Es evidente, entonces, que el tema del sentido, el horizonte de la vida humana, se hace más confuso en comparación con otras formas de vida, lo que provoca que en la explicación o en el estudio del hombre surjan preguntas tales como: ¿para qué vivir?, ¿cómo vivir?, preguntas que en el caso de las otras especies no se hacen relevantes, tal vez porque ni siquiera aparecen. En este sentido, la antropología filosófica, como se dijo anteriormente, no puede dar respuestas precisas o definitivas, pero sí puede brindar puntos de vista que nos aclaren aquello que podemos ser.

¿Qué es la antropología física (o biológica)?

La antropología física (en ocasiones también llamada antropología biológica) se ocupa del estudio del ser humano desde un punto de vista físico y evolutivo, lo que significa que estudia al ser humano en tanto organismo animal. Se concentra, específicamente, en aquellos cambios que ha tenido el ser humano a lo largo de la historia y en los espacios o lugares en que dichos cambios han acontecido. Es por esta razón que se pregunta por el origen del ser humano y por los cambios que este sufrió para llegar a ser lo que es hoy. Dado que reconoce un vínculo entre el ser humano y el ambiente en que vive, se pregunta por las características de determinados ambientes y por las posibilidades de adaptación del ser humano a los mismos. Suele operar con datos más objetivos, por lo que se apoya en la genética y en el estudio de restos fósiles.

¿Qué es la antropología cultural?

A diferencia de la antropología física que se refiere principalmente a la estructura corporal del ser humano, la antropología cultural estudia el comportamiento de este, específicamente los modos como los seres humanos realizan actividades de la vida diaria. Mientras que la mayor parte de los animales suelen presentar modelos fijos de comportamiento, en el caso del ser humano no ocurre así. Por el contrario, aunque los seres humanos funcionan físicamente de una manera muy parecida (por ejemplo, caminan con dos piernas) y tienen estructuras corporales y mecanismos psicológicos esencialmente similares (reacción de miedo ante las mismas circunstancias), demuestran una variación verdaderamente notable en los modelos de comportamiento. La diversidad del comportamiento humano puede verse en casi todas las actividades que los seres humanos llevan a cabo. Los hábitos alimenticios, por ejemplo, varían enormemente. Los esquimales del ártico viven casi exclusivamente de carne y de pescado, en contraste con muchos pueblos de indios mexicanos, cuya comida se basa, en su mayor parte, en cereales y hortalizas. La leche y sus productos son estimados como manjares de lujo por algunos pueblos africanos de oriente, mientras que algunos pueblos de occidente los tienen en bastante menos estimación. La carne de perro la comen muchos pueblos, pero hay otros muchos que, al igual que nosotros, miran con horror semejante alimento. Este tipo de antropología estudia al ser humano, entonces, dependiendo de la cultura a la que él pertenezca y la manera como ella influye en su comportamiento. Es por esta razón que tiene en

cuenta las normas, los valores, los mitos y, en general, toda la cultura que lo va definiendo a lo largo de la vida.

El ser humano en la historia de la filosofía

Como ya sabemos, la filosofía tiene cuatro grandes momentos:

Momento griego (Filosofía griega)
Momento medieval (Filosofía medieval)
Momento moderno (Filosofía moderna)
Momento contemporáneo (Filosofía contemporánea)

En cada uno de ellos se ha definido al ser humano de maneras diferentes, dependiendo siempre de las ideas más importantes de cada época. Desde la filosofía griega, por ejemplo, se definió al ser humano apelando a conceptos como cuerpo y alma, aunque también desde el concepto de razón. Se pensaba que los seres humanos no eran iguales pues las capacidades no se desarrollaban siempre de la misma manera en todos, lo que situaba a las mujeres y a los esclavos por debajo de los varones libres.

Desde la filosofía medieval se asumió al ser humano más como criatura hecha a imagen y semejanza de Dios, como un sujeto pecador y también como un ser que tiene dignidad y que tiene derechos por el simple hecho de ser persona. El ser humano es, entonces, una idea más universal respecto a la idea griega, por lo que se supera esta concepción y se encuentran nuevos términos para definir al ser humano: la igualdad y la dignidad.

Por su parte, y desde la filosofía moderna, se resaltó una capacidad propia del ser humano: la razón. De igual manera se resaltó el cuerpo como parte importante de este. Es importante señalar que ambas posturas, aunque opuestas, eran comunes en su época. Además, el hombre es concebido desde esta filosofía desde las nociones de individuo y sujeto, lo que significa que es más independiente del lugar donde vive (cosa que no se daba en la época griega) y también tenía un papel más activo en cuanto a su relación con la realidad y el conocimiento que podía tener de ella.

Finalmente, la época contemporánea asume al ser humano desde un punto de vista más crítico. Esta época cuestiona su aparente racionalidad, así como una serie de supuestos que se habían dado en épocas anteriores. La filosofía contemporánea llega a concluir que el ser humano no es tan bueno y tan claro como se había llegado a suponer, sino que, más bien, es algo que termina siendo más oscuro y que invita a una reflexión más exhaustiva a partir de aspectos como el lenguaje, las emociones, las pasiones, la cultura, los prejuicios...

Vemos, entonces, que el ser humano es entendido desde la filosofía de múltiples maneras y querer entenderlo de manera única es, como mínimo, problemático. El ser humano, en definitiva, es la suma de todas aquellas concepciones que cada cultura y época ha logrado expresar e incluso imponer siempre con la misma palabra: HOMBRE.

Importante: La información anterior no debe ser devuelta; guárdala para que complementes tu proceso personal de aprendizaje. Solo debes devolver los dos talleres resueltos que encontrarás en las siguientes páginas. Recuerda que cada actividad tiene nota: la primera tiene nota procedimental y la segunda tiene nota conceptual.

COLEGIO EMPRESARIAL

Educamos para la vida… porque la vida es toda una empresa.

TALLER DEL PROCESO ACADÉMICO – 2020
(PLAN DE CONTINGENCIA NACIONAL)

GRADO: Noveno	**ASIGNATURA: Filosofía**
PERIODO: Segundo. Unidad # 1	**DOCENTE: Laura Restrepo Vásquez**
ESTUDIANTE:	

Logro: Caracterizo diferentes filósofos según su postura frente a la antropología.

Actividad evaluativa: procedimental

Cada estudiante, de manera individual, realizará un mapa mental teniendo como base la información anterior. El mapa deberá ser realizado en una hoja de block sin rayas y debe cumplir con todas las especificidades del mismo. A continuación, se dejarán algunas de las indicaciones que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar el mapa:

- Todo aquello que se pone en un mapa mental debe girar en torno a una palabra clave o a una idea principal (idea que resulta ser la que vincula toda la información). Esa palabra principal se ubicará en todo el centro de la hoja. Debe tener un tamaño diferente a lo demás, de modo que pueda distinguirse del resto de la información.
- Las palabras que se emplean en un mapa mental son mínimas. En caso de emplearlas, utilice palabras clave o, en su defecto, frases cortas. En ningún caso se emplean párrafos.
- No olvide que las palabras clave (o frases cortas) que ponga en el mapa deben acompañarse de imágenes. Trate de que dichas imágenes sean claras y que apunten a la idea que intenta representar.
- Utilice colores que permitan distinguir claramente las ideas que intenta presentar. Lo ideal sería que cada ramificación (o subtema que ubique en el mapa) sea representada con un color distinto.
- Tenga en cuenta que el mapa mental tiene una estructura. Las ideas que se encuentran más lejos del centro son aquellas que tienen menos importancia. Jerarquice las ideas de modo tal que no termine colocando una idea importante lejos de la idea principal.

Nota: ¡Sea creativo! Aproveche sus habilidades artísticas para cumplir con el trabajo pedido. Si no tiene muchas habilidades, esfuércese, busque en internet imágenes, cópielas (a su manera), pero no permita que su falta de habilidades (o falta de disposición) le impida hacer un buen trabajo. Recomendación: No realice el mapa mental directamente en la hoja en la que va a entregarlo; piense primero, realice un borrador. Distribuya la información en toda la hoja; haga uso del espacio.

Actividad evaluativa: conceptual

1. La antropología filosófica se distingue de la antropología científica o física porque no toma al ser humano solamente como ser natural, sino además como ser espiritual. De lo anterior se puede decir que la antropología filosófica y la antropología científica

A. aunque se preocupan por el ser humano, tienen diferencias considerables respecto a la manera en que lo abordan
B. la antropología filosófica se basa en la pregunta del hombre como ser físico y biológico
C. la antropología científica se diferencia de la filosófica en que se guía exclusivamente por el método científico
D. la antropología filosófica supera a la antropología científica porque ofrece respuestas exactas al problema de la existencia

Responde las preguntas 2 y 3 de acuerdo con el siguiente apartado

La antropología es una ciencia que se pregunta por el ser humano: ¿qué es el ser humano? ¿Cuál es su esencia? ¿Por qué la diversidad en sus modos de vida, en su organización social, en sus comportamientos, en sus creencias, en sus escalas de valores…? Según las cuestiones de que se ocupa, la antropología se divide en tres grandes ramas: antropología filosófica, que trata del ser del hombre, su puesto en el universo y su destino (si lo hay); antropología física, que estudia al hombre como miembro del reino animal; y la antropología cultural que analiza al hombre como miembro de una sociedad, productor de arte, ciencia, tecnología, etc.

2. Una pregunta acorde a la antropología filosófica sería:

A. ¿Qué aspectos socio-económicos han hecho que el ser humano evolucione?
B. ¿En qué sentido nuestra cultura influye en nuestro modo de vida?
C. ¿Cómo ha evoluciona el ser humano a través de la historia?
D. ¿Somos seres libres?

3. La pregunta por el ser humano es

A. una pregunta propiamente filosófica
B. una pregunta de carácter científico
C. una pregunta que nadie puede responder
D. una pregunta común a varios saberes

4. Escoge una de las preguntas que aparecen en el apartado “¿Qué es la antropología filosófica?”. Intenta dar respuesta a dicha pregunta a partir de lo que pienses. Argumenta tu respuesta.

5. ¿Encuentras puntos en común entre los tres tipos de antropología? ¿Cuáles? Argumenta tu respuesta.